

vết chim bay

Thơ: Phạm Thiên Thư

Nhạc: Nguyễn Hoàng

Tây ban cầm: Hoàng Hoa

Musical notation for the first system, featuring a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat. The melody consists of eighth and sixteenth notes with triplets and a fermata.

Musical notation for the second system, including a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with triplets.

Dm Gm7

Anh đón em ngày xưa Trên gác chuông chùa

Musical notation for the third system, including a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with triplets.

Dm FMaj7 Bb Dm Gm6

nọ Con chim nào qua đó Còn để dấu chân in Mười năm anh qua

Musical notation for the fourth system, including a vocal line with lyrics and a guitar accompaniment line with triplets.

Dm F A7 Dm Gm6 A7

đó Còn vẫn dấu chân chim Anh một mình gọi nhỏ Chim ơi biết đâu

Dm Dm

tìm Anh đón em ngày xưa

G m7 D m

Trên gác chuông chùa nọ Bấy

G m7 F Maj7 B b

giờ anh qua đó Còn thấy chữ trong

G m F Maj7

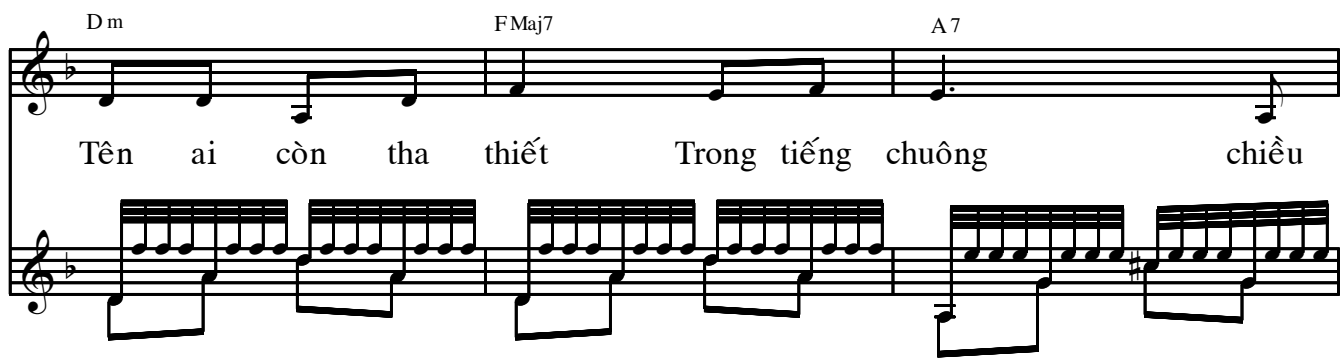
chuông Anh khoác áo nâu

D m 3 G m6

sông Em chân trời biển biệt

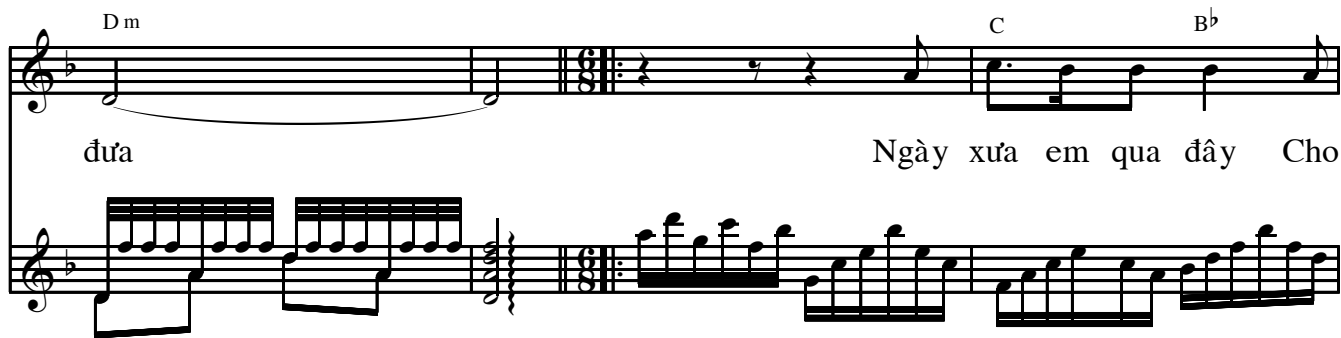
Dm FMaj7 A7

Tên ai còn tha thiết Trong tiếng chuông chiều



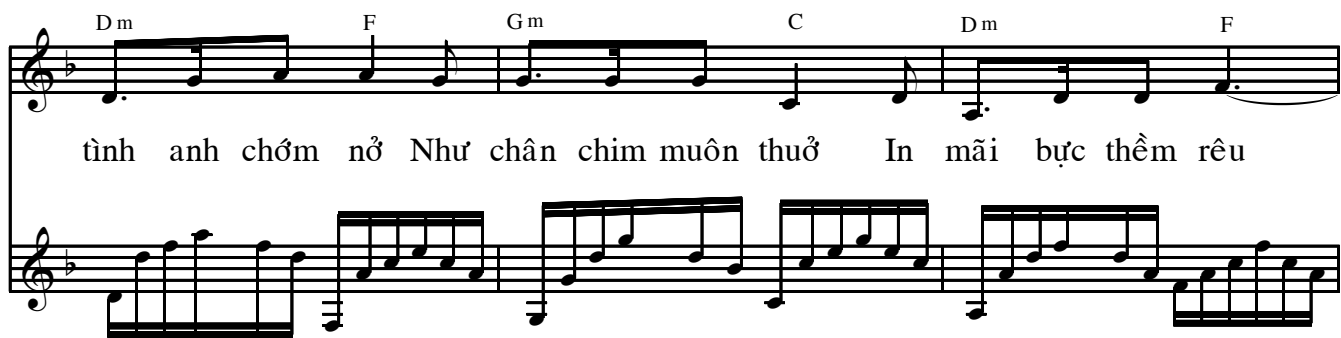
Dm C Bb

đưa Ngày xưa em qua đây Cho



Dm F Gm C Dm F

tình anh chớm nở Như chân chim muôn thuở In mãi bực thêm rêu



A7 F Bb Dm

Cõi người có bao nhiêu Mà tình sâu vô lượng Còn



Bb F Dm Bb A7 Dm

chi trong giả tưởng Hay một vết chim bay.

